

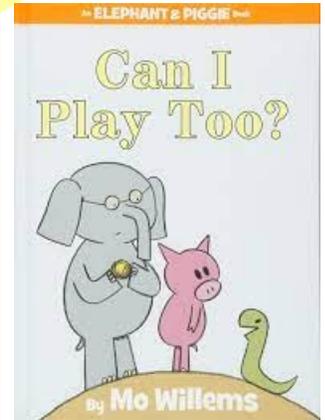
SEL Spotlight

Social Emotional Learning Flyer

Second Step

Unit 4: Lesson 22– Joining in with Play

There are going to be situations at home and in the classroom when a child will want to play with someone else. This is where teachers and families come in because you can teach the importance of consent when asking to play. Consent is very important when it comes to touch and play. Always provide children choices whenever possible, “may I hug you?” “Would you like to sing a song?” Allowing choices teaches children about autonomy related to the body and consent.



Asking someone to play



I like to play. But playing by myself is lonely so sometimes I like to play with other kids.



At recess and lunch there are lots of kids to play with.



Asking other kids to play makes me nervous.

Try This!!!! Weekly Activity

Books

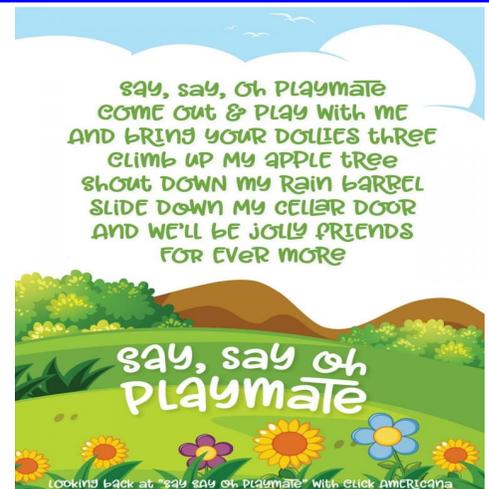
- EHS: *We Play* by Katrina Streza
- HS: *Elephant and Piggie: Can I play Too* by Mo Willems

Activities/Songs

- ♦ “Playmate” - song (also a book by Connie Goyette Crawley)
- ♦ Daniel Tiger - Can I play with you?
- ♦ Create child partnerships for play dates virtually!

Tips and Tricks

When using role plays and stories to demonstrate how a child joins in during play, it is very important to teach children how to cope when their playmate says no. Not everyone they ask is going to say yes, so it is important to respect their wishes and encourage the child to find a new activity or engage in coping skills if they are feeling upset in any way. Additionally, teach children that they can say no in an appropriate manner.



Issue 20

Revised 1/23 SM

Angela Crisman & Kira Weaver

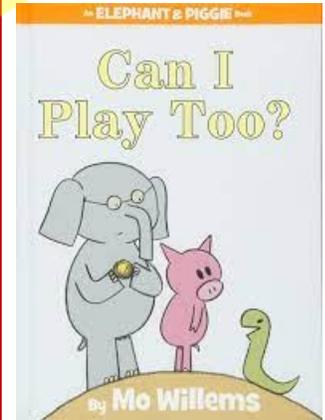
SEL Spotlight

Folleto de Aprendizaje Socioemocional

Segundo Paso

Unidad 4: Lección 22– Unirse con juego

Habrán situaciones en casa y en el aula cuando un niño querrá jugar con otra persona. Aquí es donde entran los maestros y las familias porque puedes enseñar la importancia del consentimiento cuando pides jugar. El consentimiento es muy importante cuando se trata de tocar y jugar. Siempre proporcione opciones a los niños siempre que sea posible, "¿puedo abrazarlo?" "¿Te gustaría cantar una canción?" Permitir opciones enseña a los niños sobre la autonomía relacionada con el cuerpo y el consentimiento.



Asking someone to play



I like to play. But playing by myself is lonely so sometimes I like to play with other kids.



At recess and lunch there are lots of kids to play with.



Asking other kids to play makes me nervous.

¡Traten Esto! ¡Conexiones Semanales!

Libros

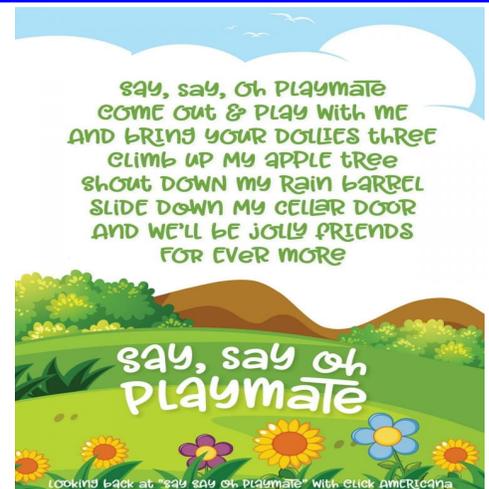
- EHS: *Jugamos* por Katrina Streza
- HS: *Elefante y Cerdito: ¿Puedo jugar también* por Mo Willems

Actividades/Canciones

- ◆ “Compañero de juegos” - Canción (también un libro por Connie Goyette Crawley)
- ◆ Daniel Tiger - ¿Puedo jugar contigo?
- ◆ ¡Crea asociaciones infantiles para citas de juego virtualmente!

Consejos y Trucos

Al usar juegos de roles e historias para demostrar cómo un niño se une durante el juego, es muy importante enseñarles cómo lidiar cuando su compañero de juegos dice que no. No todos a quienes preguntan van a decir que sí, por lo que es importante respetar sus deseos y alentar al niño a encontrar una nueva actividad o participar en habilidades de afrontamiento si se siente molesto de alguna manera. Además, enseñe a los niños que pueden decir que no de una manera apropiada.



Tema 20

Revisado 1/23 SM

Angela Crisman & Kira Weaver